

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 67 del - 8 MAR 2018

OGGETTO: Assunzione di n° 2 Fonici per le esigenze di produzione del mese di marzo 2018.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 18 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata € |

Impegni assunti € |

Fondo disponibile € |

Visto ed iscritto al N. 155
de Cap. 10.1107

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 390,00 oltre D.I. € 250,02

addi 22/03 20 18

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore [Signature]

Visto:

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaeleotto

il giorno 8 del mese di marzo

Il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n.248/ Serv. 1°/S.G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Assunzione di n° 2 Fonici per le esigenze di produzione del mese di marzo 2018.

IL SOVRINTENDENTE

Vista la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;

Vista la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.";

Visto in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico – sinfonici e dello spettacolo";

Rilevato che la Stagione Artistica in corso prosegue nel mese di marzo 2018 con spettacoli concertistici, la messa in scena dell'opera "La Traviata", con le prove e gli spettacoli dei concerti e recital e con gli eventi ospiti sia al Teatro Bellini che al Teatro Sangiorgi che si avvicendano senza soluzione di continuità;

Che la Direzione degli Allestimenti Scenici, nella propria relazione del 05/03/2018, valutate le esigenze di produzione, fa richiesta del personale Audiovisivo (n. 2 Fonici con contratto professionale), figure di specifica professionalità tecnico-artistica, con compiti funzionali alla realizzazione delle produzioni artistiche, effettuando i riporti audio e video, in palcoscenico e dalla sala, ciò consentendo l'esecuzione sia delle prove che degli spettacoli, e assicurando il coordinamento dell'orchestra con gli esecutori (direttore d'orchestra, banda sul palco, artisti del cast, figuranti, piccoli cantori), effettuando, altresì, le registrazioni degli spettacoli, il montaggio e messa a punto della complessa apparecchiatura video e audio e, a conclusione degli spettacoli, il controllo e le operazioni di smontaggio delle apparecchiature audio e video. A tal fine la Direzione propone i nominativi dei Sig.ri Pellegrino Carmelo e Sturniolo Roberto, i quali hanno svolto lo stesso incarico presso l'Ente nelle scorse stagioni artistiche, tenuto conto della forte carenza organica per la professionalità richiesta. La Direzione richiede il predetto personale per i mesi di marzo, aprile e maggio 2018, tenuto conto delle varie produzioni in calendario, che si avvicendano senza soluzione di continuità e nelle more della indizione delle apposite selezioni, per cui viene proposto un contratto di natura autonoma con il compenso lordo, onnicomprensivo, coerentemente con quanto determinato nella scorsa stagione, scaturente da precedente selezione, rapportato alla professionalità della figura e programma di attività;

Visto e preso atto di quanto richiesto dalla Direzione degli Allestimenti Scenici;

Visto il D.D.G. n.4/S8 dell'Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo di autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 31/03/2018, introitato all'Ente con prot. n. 72/2018;

Rilevato che, al fine di evitare danno grave ed irreparabile alla produzione del primo semestre della Stagione 2018, si rende assolutamente necessario procedere alla assunzione dal 08 marzo 2018 al 31 marzo 2018 con rapporto di lavoro di natura autonoma del personale richiesto, atteso che la mancata assunzione del predetto personale comporta l'impossibilità di realizzare gli spettacoli in programma, già pubblicizzato ed oggetto di vendita al pubblico, per cui la relativa spesa si presenta come necessaria per evitare danni patrimoniali e di immagine gravi e certi per l'Ente e che trattasi di spesa per il personale, indispensabile e indifferibile, non suscettibile di impegno frazionabile e tenuto conto dell'autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 31/03/2018;

Valutate le esigenze dei predetti servizi connessi alle produzioni in calendario e ritenuto di procedere alla assunzione dal 08 marzo 2018 al 31 marzo 2018 con contratto di natura autonoma dei Sig. ri Pellegrino Carmelo e Sturniolo Roberto, quali fonici con un compenso lordo onnicomprensivo di € 1.995,00 pro-capite, oltre oneri riflessi e oltre Iva se dovuta;

Ritenuto che tutte le predette assunzioni sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, che costituisce causa di forza maggiore per la risoluzione dei contratti di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte, e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato;

Con i poteri di legge.

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente richiamati e trascritti, assumere con rapporto di lavoro di natura autonoma dal 08 marzo 2018 al 31 marzo 2018, i Sig.ri Pellegrino Carmelo e Sturniolo Roberto quali Fonici (Tecnici Audio - visivo) per il programma di effettuazione dei riporti audio e video, in palcoscenico e dalla sala, delle registrazioni degli spettacoli, del montaggio e messa a punto della apparecchiatura video e audio e controllo e smontaggio delle apparecchiature audio e video, per le produzioni ricomprese nel periodo, con il compenso lordo, onnicomprensivo di € 1.995,00 pro capite, al lordo delle ritenute di legge e oltre oneri riflessi (pari ad € 475,01 pro capite);

La spesa complessiva di € 3.990,00, oltre oneri riflessi grava sul Bilancio 2017 -2019, competenza 2018, al cap. U101107.

Gli oneri riflessi, pari a complessivi € 950,02 graveranno nella misura come per legge, al cap. U101119.

L'Iva, se dovuta, sarà imputata al cap. U541362.

Le predette assunzioni sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, che costituisce causa di forza maggiore per la risoluzione dei contratti di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte, e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

